

Studio Stands per l'Architettura Sostenibile

In occasione della mostra "Architettura Sostenibile. L'altopiano Iranico fonte di civiltà e ispirazione", ospitata dal Museo Nazionale d'arte Orientale G. Tucci di Roma, Studio Stands ha ideato una soluzione art

expo ad hoc adattando la sua linea DNA, fiore all'occhiello dell'azienda bresciana. Grazie alla collaborazione con Studio Bioarch è nato un felice connubio tra il metallo del sistema espositivo e gli archi e le colonne fortemente caratterizzanti gli spazi museali. Commenta con soddisfazione Riccardo Gnani, socio fondatore di Studio Stands: "un esempio di come sia



possibile sfruttare la versatilità dei prodotti in gamma per creare soluzioni pratiche e intercambiabili, garantendo il massimo dinamismo espositivo e la possibilità di aggiornare i contenuti delle mostre in atto, pur mantenendo costante la struttura di supporto".

L'allestimento è stato proposto anche all'interno delle altre location della mostra itinerante.

STUDIO STANDS – Brescia BS